**Мастер-класс**

**"Учимся писать синквейны"**

Единственный путь,

ведущий к знаниям,-

это деятельность.

Б.Шоу

Важнейшая задача школы - предоставить каждому ученику возможность реализовать свой творческий потенциал, а также создать условия для формирования личности, способной к самооценке, самоутверждению, самоконтролю. Работая по УМК "Школа 2100", я не даю детям знания в готовом виде, а применяю проблемно-диалогическую технологию, которая принципиально меняет роль учащегося на уроке: теперь он - не слушатель, созерцатель, а исследователь, организатор своей деятельности. Ученик активно участвует в каждом шаге обучения: принимает учебную задачу, анализирует способы ее решения, выдвигает гипотезы, определяет причины ошибок. Свобода выбора делает обучение сознательным, продуктивным и более результативным. В этом я убедилась на примере своих учеников.

Наблюдения последних лет показывают, что дети 6,5-7 лет, поступающие в первый класс, часто имеют нарушения речи, у них бедный словарный запас, наблюдается сужение значения слов.

А речь современного образованного человека должна быть стилистически грамотна, благозвучна, грамматически правильна, эмоционально насыщена.

Процесс формирования этих свойств речи должен начинаться как можно раньше.

Частично эти проблемы можно решить, применяя уже в 1-ом классе одну из очень эффективных форм - работу над созданием синквейнов. Начинать работу можно, как только первоклассники познакомятся с понятиями "слово-предмет", "слово-признак", "слово-действие". Сначала работа может быть коллективной. Дети учатся ставить вопросы, составлять словосочетания, строить предложения. В то же время появляется необходимость выразить свои чувства, эмоции, определить свою позицию, отношение к обсуждаемой теме.

Синквейн - это один из приемов активизации познавательной активности учащихся на уроке. При работе с данным приемом учитель решает сразу множество важнейших задач:

- изученный на уроке материал приобретает эмоциональную окраску, что способствует его более глубокому усвоению;

- значительно активизируется словарный запас учащихся;

- совершенствуется умение высказывать собственное отношение к чему-либо.

Составлять синквейны очень просто и интересно. И к тому же, работа над созданием синквейна развивает образное мышление. Дети очень ярко отзываются на такую работу, начинают сами предлагать темы. А темы могут быть самыми разнообразными. Это зависит от того, на каком уроке предложено задание, какая тема изучается. Написание синквейна является формой свободного творчества, требующей от автора умения находить в информационном материале наиболее важные элементы, делать выводы и кратко их формулировать. Синквейн можно применять на любом уроке, во время изучения многих тем.

**1. Что такое синквейн?**

Слово "синквейн" происходит от французского слова "пять" и означает "стихотворение, состоящее из пяти строк".

Дидактический синквейн появился в начале ХХ века а США.

Синквейн - это не обычное стихотворение, а стихотворение, написанное в соответствии с определенными правилами.

**2. Правила написания синквейна.**

Синквейн состоит из 5 строк.

Его форма напоминает елочку.

1 слово

2 слова

3 слова

4 слова

1 слово

**3. Что пишется в каждой строке?**

1 строка: 1 слово - заголовок. Это существительное или местоимение.

( Кто? Что? )

2 строка: 2 слова. Это прилагательные.

( Какой? Какая? Какое? Какие? )

3 строка: 3 слова. Это глаголы.

( Что делает? Что делают? )

4 строка: 4 слова. Это фраза, в которой выражается личное мнение к

предмету разговора.

5 строка: 1 слово. Вывод, итог. Это существительное - синоним или ассо-

циация, повторяющая суть темы.

( Кто? Что? )

**4. О чем можно написать синквейн?**

Тема может быть любой: о природе, о картине и литературном герое, о маме и папе, о настроении и т.д.

**Результаты работы. Как я применяю метод "Синквейн" на практике.**

В начальной школе дети испытывают затруднения с пересказом, у них бедный словарный запас, им трудно высказать свое мнение. Таким детям помогает технология синквейн. Применение этого метода способствует активизации и развитию мыслительной деятельности учащихся, подготавливает к краткому пересказу, развивает творческие способности детей.

После изучения нового материала, как рефлексию, можно использовать синквейн.

Например, на уроках литературного чтения мы составили ***синквейн о героях повести Г.Куликова "Как я влиял на Севку".***

Севка. Костя.

Озорной, ленивый. Любознательный, честный.

Спорит, притворяется, развлекается. Рассуждает, учится, помогает.

"Первый шалопай и последний ученик". Сначала думает - потом делает.

Весельчак. Настоящий товарищ.

**Дети сочиняют синквейны.**

Она. Осень.

Красивая, нежная. Веселая, разноцветная.

Ласкает, любит, заботится. Украшает, восхищает, танцует.

Мой самый родной человек. Красивое и яркое время года.

Мамочка. Красавица.

Кошка. Собака.

Пушистая, ласковая. Верная, смелая.

Мурлыкает, играет, бегает. Лает, кусает, охраняет.

Любимый домашний питомец. Самый лучший друг человека.

Животное. Верность.

Медведь. Ландыш.

Бурый, белый. Зеленый, свежий.

Спит, рычит, бежит. Растет, цветет, пахнет.

Большой опасный хищник. Красивый весенний цветок.

Зверь. Растение.

**Составление синквейнов детьми.**

*1. Коллективная работа.*

- Сейчас мы будем коллективно составлять синквейн, который можно использовать в дальнейшей работе.

- Ребята, давайте вспомним правила написания синквейна, что пишется в каждой строке.

- Давайте попробуем вместе составить синквейн "Друг".

- Какие можно подобрать прилагательные?

- А глаголы?

- Что можно написать в четвертой строке? Ваше мнение, отношение.

- Какие ассоциации у вас возникают с этим словом?

Друг.

Надежный, верный.

Уважает, помогает, помнит.

Друг в беде не бросит.

Счастье.

- Молодцы!

*2. Групповая работа.*

- Теперь давайте поработаем в группах. Каждой группе я предлагаю составить синквейн. Можно использовать памятки.

Слова: книга, жизнь, масленица, дети.

Задание выполняется в группах, затем прочитывают то, что получилось.

Рефлексия.

*3. Самостоятельное составление синквейнов на свою тему.*

Предлагаю вам самостоятельно выбрать слово и составить синквейн.

Давайте послушаем, что у вас получилось.

Рефлексия.

**Подведение итогов мастер-класса.**

Давайте подведем итоги мастер-класса.

- Что нового вы узнали?

- Чему научились?

- Оцените нашу работу.

- Скоро начнутся ваши любимые ..... (каникулы).

- Давайте составим синквейн.

Каникулы

Веселые, долгожданные

Отдыхать, путешествовать, помогать

Каникулы - прекрасная пора отдыха.

Радость

Спасибо за работу! Творческих всем успехов!

Куллина Н.И., учитель начальных классов

МОУ «Застолбская СОШ»