Развитие речи

(ранний возраст)

 **Развитие речи детей**

Развивать речь ребенка с раннего возраста, значит помочь ему быстрее научиться выражать словами свои мысли и желания! Чем лучше мы будете понимать друг друга, тем меньше у малыша останется поводов для капризов и истерик. Легче ребёнку будет общаться со сверстниками.

Для этого я использую в своей работе разные методы и приёмы.

Использую развивающие упражнения и игры по развитию речи

для детей раннего возраста.

1. **Игры и упражнения по развитию артикуляционной моторики.**

**Цель :** артикуляционной гимнастики – выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

 формирование навыков правильного звукопроизношения; тренировка органов артикуляции, развитие речевого дыхания, силы голоса, тренировка мышц губ.

***1.«Подуем как ветер».***

Вырезать из салфетки тонкую и легкую снежинку. Положить на ладонь ребенку. Ребенок дует, чтобы снежинка слетела с ладони.

***2. «Шарик летает».***

Сделать совместно с ребенком шарик из тонкой бумаги (обертка от конфет, салфетка и т.д.). Привязать нитку. Ребенок держит за ниточку и дует на шарик.

***3.«Плывет, плывет кораблик».***

Налить в тазик или ванну воду положить кораблик и предложить ребенку подуть на кораблик.

***4.Упражнение «Заборчик».***

Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем,

А сейчас раздвинем губы –

Посчитаем наши зубы.

***5.Упражнение «Хобот слоненка».***

Подражаю я слону

Губы хоботом тяну…

Даже если я устану,

Их тянуть не перестану.

Буду долго так держать,

Свои губы укреплять. и д.

**2. Подвижные игры с речевым сопровождением.**

Дети раннего возраста очень любят играть в короткие подвижные игры с забавными стихами, которые очень активно стимулируют развитие их речи. Чем веселее и интересней речевое сопровождение, тем больше  игра нравится детям и тем больший эффект в развитии речи.

Например, подвижные игры «Гуси-гуси», «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Кот Васька», «Зайка –трусишка».

Например, так: "Вот идет медведь, он идет медленно, тяжело, вот так, как звучит бубен". Постучите медленно в бубен, а ребенок изображает, как ходит медведь.

"А вот так прыгает зайчик, быстро-быстро, так, как сейчас зазвучит бубен". Быстро постучите в бубен, а ребенок прыгает, как зайчик.

**Игра «*Зайка беленький сидит*»**

Воспитатель вместе с детьми встает в круг и проводит речевую подвижную игру, которая затем повторяется ежедневно вне занятий.

Педагог читает стихотворение, а дети выполняют соответствующие действия.

Зайка беленький сидит - дети присели в круг,

 И ушами шевелит вот так вот так и ушами шевелит -дети сделали «ушки» сжимают и разжимают кулачки.

Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть -дети встали

Хлоп- хлоп- хлоп- хлоп лапочки погреть – дети хлопают в ладоши

Зайке холодно стоять надо зайке поскакать

Вот так ,вот так надо зайке поскакать –дети прыгают

Мишка зайку испугал ,зайка прыг и ускакал. Взрослый показывает игрушечного мишку ,и дети убегают

 Двигательные упражнения, игры в сочетании со стихотворным текстом являются мощным средством воспитания правильной речи. Чем выше двигательная активность, тем выше развивается его речь.

Мы топаем ногами топ-топ- топ,

Мы хлопаем руками хлоп-хлоп-хлоп

Качаем головой, качаем головой.

Мы ручки поднимаем ,мы ручки опускаем,

Мы ручки подаём и бегаем кругом,

А потом, как аисты встали – и молчок.

**Речевая подвижная игра «*Собираем овощи*»**

Воспитатель предлагает детям собрать овощи, чтобы мама сварила суп. Педагог читает стихотворение, а малыши ритмично наклоняются, изображая, как они собирают овощи.

Игра повторяется несколько раз, пока дети не запомнят рифмовку. (В ходе игры рекомендуется использовать картинки.)

Собираем овощи, Мама сварит щи, щи. Вот капуста, вот горох. Ох, ох, ох.

**Игра «*Мамины помощники*»**

Воспитатель говорит детям, что сейчас они будут варить щи. Он раздает им овощи и предлагает сложить их в кастрюлю. Дети выполняют задание, а педагог выясняет, кто какой овощ положил в кастрюлю. Малыши хором отвечают: «Таня положила картошку. Маша положила капусту...»

**3. Игры – подражания с речевым сопровождением.**

**Цель:** упражнять детей в отчетливом произношении отдельных звуков, слов или фраз.

**«*Птичий двор*»**

Наши уточки с утра – «Кря-кря-кря!», «Кря-кря-кря!»,

Наши гуси у пруда – «Га-га-га!», «Га-га-га!»,

Наши гуленьки вверху – «Гу-гу-гу!», «Гу-гу-гу!»

Наши курочки в окно – «Ко-ко-ко!», «Ко-ко-ко!»,

А наш Петя-петушок рано-рано поутру

Нам споет  «Ку-ка-ре-ку!»

«Произношение гласных звуков»

- А-а-а (плач ребенка, поет певица, уколол пальчик,

девочка укачивает куклу).

- О-о-о (разболелся зуб, удивление).

- У-у-у (гудит поезд).

-И-и-и (жеребенок ржет). Звуки произносятся на выдохе.

**Игра «*Голоса животных*».**

Показывайте ребенку карточки и попросите назвать изображенных животных и вспомнить, кто какие звуки издает.

корова — мычит (му-у-у)

кошка — мяукает (мяу-мяу)

воробей — чирикает (чирик-чирик)

ворона — каркает (кар-кар)

гусь — гогочет (га-га-га)

слон — трубит (ту-у-у)

собака — лает (гав-гав)

кабаны, свиньи — хрюкают (хрю-хрю)

лошадь — ржет (и-го-го)

лягушка — квакает (ква-ква)

мышка — пищит (пи-пи-пи)

осел — ревет (иа-иа)

петух — поет, кукарекает (кукареку)

пчела — жужжит (ж-ж-ж)

коза — блеет (ме-е-е)

утка — крякает (кря-кря)

филин — ухает (уху-уху)

Не спрашивайте ребенка сразу обо всех животных.

**4. Пальчиковые игры для детей раннего возраста.**

Это уникальное средство для развития речи: стимулируют речевое развитие, улучшают артикуляционную моторику, подготавливают кисть к письму и повышают работоспособность коры головного мозга.

**«*Замок*»**

На двери висит замок. Кто его открыть бы смог?

Покрутили, постучали, потянули… и открыли.

**« *Дикие животные*»**

Это зайчонок, это бельчонок

Это лисёнок ,это волчонок,

А это спешит, ковыляет спросонок

**«*Много обуви*».**

    Мама в магазин ходила

 Много обуви купила

 Туфельки для Манечки,

 Сапоги для Ванечки,

 А для крошки Светки

 Новые пинетки,

 Шлёпанцы для Даши,

 Валенки для Саши.

 Получайте малыши и носите от души!                                                                         ***«Засолка капусты».***

     Мы капусту  рубим,

     Мы морковку трем,

     Мы капусту солим,

     Мы капусту жмем.

**5.  Игры и упражнения по развитию слухового внимания.**

 **«Угадай, кто кричит».**

**Цель.**Воспитание у детей умения сосредоточивать слуховое внимание. Учить детей определять игрушку по звукоподражанию.

**Подготовительная работа.**Подготовить озвученные игрушки, изображающие знакомых детям домашних животных: корову, собаку, козу, кошку и др.

 **Ход игры.**

Взрослый достает приготовленные игрушки (по одной), обыгрывает их, подражая крику соответствующих животных, затем просит детей послушать и угадать по голосу, кто придет к ним в гости. Выбранный взрослым ребенок уходит за дверь и, чуть приоткрыв ее, подает голос, подражая одному из животных, а дети угадывают, кто это. Игру можно повторять 5-6 раз. Следить, чтобы дети внимательно слушали. Активизировать вопросами всех детей.

**«Где позвонили?»**

**Цель:** Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.

**Подготовительная работа.**Взрослый готовит звоночек.

**Ход игры.**

  Дети садятся в кружок. Взрослый выбирает водящего, который становится в центре круга. По сигналу водящий закрывает глаза. Затем воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Водящий, не открывая глаз, должен рукой указать направление, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, взрослый говорит: «Пора» - и водящий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает и показывает звонок. Если водящий ошибся, он отгадывает еще раз, затем назначают другого водящего.

Методические указания. Игру повторяют 4-5 раз. Нужно следить, чтобы водящий во время игры не открывал глаза. Указывая направление звука, водящий поворачивается лицом к тому месту, откуда слышен звук. Звонить надо не очень громко.

 **«Весёлый Петрушка»**

**Цель:** развитие слухового внимания; обучение умению быстро реагировать на звук.

**Оборудование:** игрушка Петрушка; детские музыкальные инструменты — барабан, бубен, металлофон, пианино, дудочка, гармошка.

 **Ход игры.**

Педагог начинает игру с объяснения.

Сейчас к тебе в гости придет весёлый Петрушка. Он будет играть в бубен. Как только услышишь звуки— повернись! Раньше времени поворачиваться нельзя!

Педагог располагается за спиной ребенка на расстоянии 2-4 м. Ударяя в бубен (или другой инструмент), быстро достает из-за спины Петрушку. Петрушка кланяется и снова прячется. Игру можно проводить, используя разные музыкальные инструменты.

 **Игра «Пирамидка»**

Воспитатель показывает детям пирамидку и предлагает им сначала разобрать ее, а затем собрать. Действия сопровождаются чтением стихотворения.

Пирамидку мы возьмем.

Пирамидку разберем.

Колечко дадим Танюшке,

Колечко дадим Андрюшке,

Колечко дадим Маринке,

Колечко дадим Иринке,

Колечко дадим Ванюшке,

Колечко дадим Валюшке.

Вы колечки отдавайте, пирамидку одевайте.

Игра повторяется ежедневно вне занятий, чтобы охватить всех детей.

Собрала картотеку игр для детей по развитию речи.