***Конспект урока изобразительного искусства в 4 классе***

**«Древняя Эллада. Олимпийские игры***»*

УМК «Школа России»

подготовила

**Данилова Галина Николаевна,** учитель начальных классов

МОУ «Киверичская СОШ»

Рамешковского района

Тверской области

2016 г.

**Урок по теме «Древняя Эллада. Олимпийские игры***».*

С**ценарий урока ИЗО в 4 классе**

**Тема: Древняя Эллада. Олимпийские игры**

**Тип урока**: изучение нового материала

**Планируемые результаты**

**Предметные:**  представления о Древней Греции, расширение имеющихся представлений об Олимпийских играх, о красоте построения человеческого тела как «архитектуре» тела, воспетой греками;

изображение олимпийских спортсменов (фигуры в движении)

**Метапредметные**

**Регулятивные УУД:**понимание учебной задачи урока и стремление её выполнить; прогнозирование; планирование своего действия в соответствии с поставленной задачей, коррекция, оценка.

**Познавательные УДД:**определение способов преодоления трудностей, их использование; построение речевого высказывания в устной форме.

**Коммуникативные УУД:** работа в малой группе; обращение за помощью к партнёру или учителю при затруднении

**Личностные УУД:**широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; проявления сформированности чувства прекрасного и эстетические чувства.

**Технологическая карта урока ИЗО «Древняя Эллада. Олимпийские игры» 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
|  |  |  |
| **Оргмомент** | Проверяет готовность обучающихся к уроку.  Читает стихотворение.  - Начинается урок, Он пойдёт ребятам впрок, Постарайтесь всё понять, Интересное узнать. | Дети настраиваются на урок.  Слушают стихотворение |
| 1. **Актуализация** | Учитель читает стихотворение  В старину, в античном мире,  Двадцать пять веков назад,  Города не жили в мире -  Шли войной на брата - брат.  И мудрейшие решили:  Ссоры вечные страшны,  Можно в смелости и силе  Состязаться без войны.  Мир - закон олимпиады,  И никто не мог посметь  В эти дни скликать отряды,  Жечь дома и сеять смерть.  *Учитель ведет диалог*  **О какой стране говорится в этом стихотворении?**  - **Давайте мысленно перенесемся в Древнюю Грецию.**  **-Что вы уже знаете о Древней Греции? (**архитектура, театр, изображение человека, спортивные состязания)  *Учитель раздает детям листы.*  -Изобразите схематично человека Древней Греции.  Изобразите участника Олимпийских игр Древней Греции в любом виде спорта в движении. | Слушание и осмысление стихотворения  Вступают в диалог  Демонстрируют умения.  Совершают пробные действия. |
| 1. **Выявление проблемы** | -Смогли ли вы выполнить сразу такое задание?  -Почему? Какая возникла проблема?  (Не можем представить участника Олимпийских игр Древней Греции (мало об этом знаем) и не умеем изображать его в движении)  Проблема: Не умеем рисовать олимпийца в движении  - Попробуйте предположить тему сегодняшнего урока?  (Учитель помогает сформулировать тему урока «Древняя Эллада. Олимпийские игры»)  -Значит, что будем делать на уроке?  Панно «Олимпийские игры в Древней Греции» | Формулируют с помощью учителя проблему, тему урока.  Обговаривают с учителем конечный результат |
| 1. **Поиск решения учебной проблемы** | -Сколько было видов состязаний в олимпийских играх Древней Греции.  Для этой работы разобьемся на 5 групп, в соответствии с количеством видов состязаний.  *На столах лежат вырезанные из бумаги части фигуры тела человека, карточки с названием видов спорта.*  *- Обговорим план, по которому будете выполнять работу, критерии выполненной работы.*  1.Найдите и прочитайте абзац в учебнике, где рассказывается об Олимпийских видах спорта.  2.Обсудите, что нового вы узнали?  3.Из частей постройте фигуру человека в движении в соответствии с вашим видом спорта.  4.Зарисуйте и раскрасьте полученное изображение.  5.Обсудите и откорректируйте полученные изображения.  6. Вырежи изображение  7. Обсудите её в группе, с учителем.  8. Составьте общую композицию на подготовленном фоне, не приклеивая  *- Обговорим критерии выполняемой работы.*  **Критерии правильно выполненной работы:**  -демонстрация знаний через изображение;  -изображён человек в движении (угадывается вид состязаний);  -правильно составленная многофигурная композиция (размещение изображаемых объектов);  -аккуратность выполнения (понятно изображено, ровно вырезано, не видно клея ) | Дети делятся на группы по желанию  Обговаривают с учителем план.  Обговаривают критерии |
| 1. **Самостоятельная работа по плану** | **- Возьмите план, выполните работу по плану.**  1.Найдите и прочитайте абзац в учебнике, где рассказывается об Олимпийских видах спорта.  2.Обсудите , что нового вы узнали?  3.Из частей постройте фигуру человека в движении в соответствии с вашим видом спорта.  4.Зарисуйте и раскрасьте полученное изображение.  5.Проверьте и откорректируйте полученные изображения.  6. Вырежи изображение  7. Обсудите её в группе, с учителем. | Ребята работают по плану |
| 1. **Включение нового знания в систему знаний и повторение.** | - Составьте общую композицию на подготовленном фоне.  - Обсудите также, чем можно дополнить композицию?  - Что вы ещё хотите рассказать об Олимпийских играх Древней Греции?  - Как это сделать?  Дорабатываем панно. | Дети выполняют |
| **Оценивание продукта**  **Рефлексия** | - Вспомните, над какой темой урока мы сегодня работали.  - Что в итоге мы получили?  - Обсудите результаты своей работы.  - Ознакомьте с ними класс, поинтересуйтесь результатами других групп. Оцените работу каждого в группах, работу группы.  Понравилась ли вам эта работа?  Помогла ли она вам узнать, что-то новое, чему научила. Хотите ли вы продолжить работу над этой темой?  У нас есть такая возможность продолжить её вне урока. | Вспоминают  Обсуждают  Оценивают  Мотивируются на дальнейшую деятельность. |

Использованы материалы из личного архива учителя