**Контрольная работа по литературе для учащихся 7 класса за II полугодие**

**1. Подпишите портреты писателей буквами А, Б и т.д. (см. перечень внизу).**

    

   

**А**. И.А.Бунин **Д.** Ю.П.Казаков **З**. В.В.Маяковский

**Б**. Д.С.Лихачёв **Е**. Н.М.Рубцов **И**. Л.Н.Андреев

**В**. А.М.Горький **Ё.** Е.И.Носов

**Г**. А.П.Платонов **Ж**. Ф.А.Абрамов

2.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. Сопоставьте****автора и произведение:****(пример:****1-А, 2-Б и т.д.)** | 1. Андреев Л.Н. 2. Казаков Ю.П. 3. Бунин И.А.4. Абрамов Ф.А.5. Носов Е.И.6. Платонов А.П. |  | А) «Юшка»Б) «Цифры»В) «О чём плачут лошади»Г) «Кукла» Д) «Кусака»Е) ««Тихое утро» |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

 **3. Какие художественные средства выразительности использованы в строчках В.В.Маяковского:**

**В сто сорок солнц закат пылал, в июль катилось лето, была жара, жара плыла,- на даче было это.**

а) гипербола, метафора, инверсия;

б) сравнение и эпитет;

в) олицетворение, эпитет, инверсия;

г) олицетворение, инверсия.

**4. Продолжите стихотворение Н.М.Рубцова «Тихая родина» ещё двумя строчками:**

С каждой избою и тучею, С громом, готовым упасть

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**5. О каком герое идёт речь? (Назвать героя, произведение и его автора)**

« Как-то вдруг, точно с потолка спрыгнув, явился […], сел на кровать, пощупал мне голову холодной, как лёд, рукою: - Здравствуй, сударь… Да ты ответь, не сердись! Ну, что ли?.. Очень хотелось ударить его ногой, но было больно пошевелиться. Он казался ещё более рыжим, чем был раньше; голова его беспокойно качалась; яркие глаза искали чего-то на стене».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Определите жанр этого произведения:**

А) рассказ; Б) роман; В) повесть; Г) поэма.

**7.** « – Что я сделаю для людей?! – сильнее грома крикнул Данко.

 И вдруг он разорвал руками себе грудь и вырвал из неё своё сердце и высоко поднял его над головой.

 Оно пылало так ярко, как солнце, и весь лес замолчал, освещённый этим факелом великой любви к людям, а тьма разлетелась от света его..» (А.М.Горький «Данко»).

**Выпишите из отрывка**

Сравнение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, олицетворение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, метафору\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, гиперболу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, эпитет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**8. Вспомните, как герой рассказа «Кукла» Акимыч хоронит куклу, бережно уложив её на сено в вырытой ямке, а потом с болью говорит: « Всего не закопать…» Что он имел в виду? (Сформулируйте короткий ответ)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_