

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ**

Советская ул., д. 23, Тверь, 170100
тел. (4822) 32-10-53, факс 32-10-53
E-mail: dep_obrazov@web.region.tver.ru
www. минобр.тверскаяобласть.рф

**Руководителям муниципальных
органов управления образованием**

13.11.2018 № 29/16424-05

На _____ от _____

Уважаемые коллеги!

Министерство образования Тверской направляет для использования в работе и доведения до сведения руководителей образовательных организаций методические рекомендации по преподаванию учебных предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература» в общеобразовательных организациях Тверской области в 2018-2019 учебном году

Приложение: на 12 л. в 1 экз.

**Начальник отдела дошкольного,
общего среднего, коррекционного
и дополнительного образования**

Ж.Г. Ивлева

Тарасова Наталья Александровна
8 (4822) 35 96 01

Приложение

Методические рекомендации по преподаванию учебных предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература» в общеобразовательных организациях Тверской области в 2018-2019 учебном году

Приказами Минобрнауки РФ от 31 декабря 2015 г. №№ 1576, 1577, 1578 во ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования внесены изменения, предусматривающие выделение отдельных самостоятельных предметных областей по русскому языку и литературе, родному языку и литературе с целью реализации в полном объеме прав обучающихся на изучение русского языка, родного языка, включая русский язык, из числа языков народов Российской Федерации.

В соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования (приказы Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 и от 17 декабря 2010 г. № 1897) предметная область "Родной язык и литературное чтение на родном языке" и "Родной язык и родная литература" являются обязательными для изучения.

Таким образом, «Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного, начального общего и основного общего образования обеспечивают возможность получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка» (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст.11, часть 5.1. – изменения от 3 августа 2018 года).

Данные дополнения определяют введение учебных предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература» на всех уровнях общего образования, выделив в учебных планах предметные области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература».

Начальное общее образование

Предметная область

«Родной язык и литературное чтение на родном языке»

Основными задачами реализации содержания данной предметной области являются:

Русский родной язык:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- получение научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека, овладение речевым этикетом;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;
- формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для решения учебных, познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение на родном языке:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» в начальной школе в 2018-2019 учебном году можно реализовывать следующим образом:

1. За счет часов русского языка и литературного чтения. Например, во втором классе - за счет часов русского языка и в третьем классе – за счет часов литературного чтения (см. таблицы 1).
2. За счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений (см. таблицы 2 и 3).

Таблица 1

Примерный учебный план начального общего образования для организаций, реализующих ФГОС
(Родной язык и литературное чтение на родном языке вводятся за счет обязательной части)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю			
		I класс	II класс	III класс	IV класс
Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	3,75	4	4
	Литературное чтение	4	4	3,75	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	0,25	-	-
	Литературное чтение на родном языке	-	-	0,25	-
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1	1	1	1
Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка		21	23	23	23

Таблица 2

Примерный учебный план начального общего образования для организаций, реализующих ФГОС

(Родной язык и литературное чтение на родном языке вводятся за счет части, формируемой участниками образовательных отношений)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю			
		I класс	II класс	III класс	IV класс
Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4
	Литературное чтение	4	4	4	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык		0,25		-
	Литературное чтение на родном языке			0,25	-
Иностранный язык	Иностранный язык	---	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	---	---	---	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.		1	0,75	0,75	1
Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка		21	23	23	23

Таблица 3

Примерный учебный план начального общего образования для организаций, реализующих ФГОС

(Родной язык и литературное чтение на родном языке вводятся за счет части, формируемой участниками образовательных отношений при шестидневной учебной недели)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю			
		I класс	II класс	III класс	IV класс
Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4
	Литературное чтение	4	4	4	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	0,25	-	-
	Литературное чтение на родном языке	-	-	0,25	-
Иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.		1	3,75	3,75	4
Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка		21	26	26	26

Примерное содержание курса «Родной язык»
2 класс (всего - 8,5 ч. за год)

Введение. Первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Язык как средство общения. Понятие об успешном общении.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба.
Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что – с какой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Примерное содержание курса
«Литературное чтение на родном языке»
3 класс (всего - 8,5 ч. в год)

Введение. Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа.

Фольклор. Произведения устного народного творчества (по выбору учителя).

Литература XIX-XXI вв. Произведения русских писателей и поэтов Тверского края (по выбору учителя).

Текст. Речевые жанры. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Типы текстов. Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Основное общее образование

Решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 года одобрена примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» (5-9 классы) для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (программа размещена на сайте fgosreestr.ru в разделе ООП в части учебных предметов, курсов, дисциплин).

Основными целями курса «Русский родной язык» являются воспитание гражданина и патриота, совершенствование коммуникативных умений и культуры речи обучающихся, углубление и расширение знаний о явлениях и категориях современного русского литературного языка, совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, развитие проектного и исследовательского мышления.

Важнейшими задачами курса «Русский родной язык» являются:

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира;
- формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии, подвижности и стабильности как донной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Основными задачами курса «Русская родная литература» являются:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

В 2018-2019 учебном году данные учебные предметы целесообразно включить в основные образовательные программы основного общего образования в 5 классах (реализующих стандарты второго поколения в 5-8 классах) и в 9 классах (реализующих стандарты первого поколения) и скорректировать учебный план, выделив часы за счет обязательной части (см. таблицы 1,3), или части, формируемой участниками образовательных отношений (см. таблицы 2, 4).

Таблица 1

**Примерный учебный план основного общего образования
для организаций, реализующих ФГОС (5-8 классы)
и федеральный компонент(9 класс)**

(Родной язык и родная литература вводятся за счет обязательной части)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	2,5	20,5
	Литература	3	3	2	2	2,5	12,5
Родной язык и родная литература	Родной язык					0,5	0,5
	Родная литература					0,5	0,5
Иностранный язык	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России	2	2	2	2	2	10
	Всеобщая история						
	Обществознание		1	1	1	1	4
Естественно-научные предметы	География	1	1	2	2	2	8
	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
Искусство	Биология	1	1	1	2	2	7
	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		26	28	29	30	30	143
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		2	1	2	2	3	10
Максимально допустимая недельная нагрузка		28	29	31	32	33	153

Таблица 2

**Примерный учебный план основного общего образования
для организаций, реализующих ФГОС (5-8 классы)
и федеральный компонент (9 класс)**

*(Родной язык и родная литература вводятся за счет части,
формируемой участниками образовательных отношений)*

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и родная литература	Родной язык					0,5	0,5
	Родная литература					0,5	0,5
Иностранный язык	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России Всеобщая история	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		26	28	29	30	31	144
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		2	1	2	2	2	9
Максимально допустимая недельная нагрузка		28	29	31	32	33	153

Таблица 3

**Примерный учебный план основного общего образования
для организаций, реализующих ФГОС (5-9 классы)**
*(Родной язык и родная литература вводятся за счет обязательной
части)*

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литература	Русский язык	4,5	6	4	3	3	20,5
	Литература	2,5	3	2	2	3	12,5
Родной язык и родная литература	Родной язык	0,5					0,5
	Родная литература	0,5					0,5
Иностранный язык	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России	2	2	2	2	2	10
	Всеобщая история						
	Обществознание		1	1	1	1	4
Естественно-научные предметы	География	1	1	2	2	2	8
	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
Искусство	Биология	1	1	1	2	2	7
	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		26	28	29	30	30	143
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		2	1	2	2	3	10
Максимально допустимая недельная нагрузка		28	29	31	32	33	153

Таблица 4

**Примерный учебный план основного общего образования
для организаций, реализующих стандарты второго поколения
(5-9 классы)**

*(Родной язык и родная литература вводятся за счет части,
формируемой участниками образовательных отношений)*

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и родная литература	Родной язык	0,5					0,5
	Родная литература	0,5					0,5
Иностранный язык	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России	2	2	2	2	2	10
	Всеобщая история						
	Обществознание		1	1	1	1	4
Естественно-научные предметы	География	1	1	2	2	2	8
	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
Искусство	Биология	1	1	1	2	2	7
	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		27	28	29	30	30	144
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1	1	2	2	3	9
Максимально допустимая недельная нагрузка		28	29	31	32	33	153

Примерное содержание курса «Родной язык» для 5 и 9 классов

5 класс (всего - 17 ч. в год)

Раздел 1. Язык и культура (2 ч).

Язык как зеркало национальной культуры, слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы и эпитеты, прецедентные имена и крылатые выражения в русских народных и литературных сказках, былинах, художественной литературе. Русские пословицы, поговорки, загадки как воплощение опыта и мудрости народа и его национальной культуры.

Краткая история славянской письменности, создание кириллического алфавита. Особенности русской интонации. Из истории русских имен и топонимов.

Раздел 2. Культура речи (10 ч.).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салами, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имён собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища);

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в

официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч.)

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

9 класс (всего - 17 ч. в год)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (7 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груши – по пяти груши*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение

одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но* и *однако*, *что* и *будто*, *что* и *как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Примерное содержание курса «Родная литература» для 5 и 9 классов

5 класс (всего - 17 ч. в год)

Введение (1 ч.)

Книга в жизни человека. Литературная карта Тверской земли.

Фольклор (1 ч.)

Малые жанры тверского фольклора. Собиратели русского фольклора П.В.Киреевский, В.И.Симаков.

Древнерусская литература (1 ч.)

Повесть о Михаиле Ярославиче Тверском – пример жанра княжеского жития.

Литература XIX в. (3 ч.)

И.А.Крылов и тверской край. Пушкинское кольцо Верхневолжья. М.Е.Салтыков-Щедрин. Сказки.

Литературная Тверь XX-XXI вв (7 ч.)

Крестьянская поэзия С.Дрожжина. Тверь в поэзии А.Дементьева. Творчество Г.Лагздань. Современная тверская поэзия.

Литература о Великой отечественной войне (4 ч.)

В.Л.Курочкин «Короткое детство». Современная проза и поэзия тверских авторов о Великой Отечественной войне.

9 класс (всего - 17 ч. в год)

Древнерусская литература (1 ч.)

Исторические повествования. Повесть о Шевкале.

Литература ХУШ в. (1 ч.)

Тверские главы в книге А.Н.Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву».

Литература XIX в. (5 ч.)

«Прямухинская гармония» и «прямухинская драма» в судьбах и литературной деятельности А.М. Бакунина, В.Г. Белинского, И.С. Тургенева. Ф.М.Достоевский. Тверская топография в романе «Бесы». В.Г. Короленко. Вышневолоцкая тетрадь. Рассказ «Чудная». А.П.Чехов и И.Левитан. К творческой истории «Чайки» и «Дома с мезонином».

Литературная Тверь в XX-XXI вв.(6 ч.)

Первый съезд тверских поэтов и писателей. Тверская ассоциация писателей. Новокрестьянская поэзия С. Клычкова. Бежецк в судьбе и творчестве А. Ахматовой и Н. Гумилёва. Женская поэзия Твери. Творчество Е.Ю. Кузьминой- Караваевой. Тверская литература на современном этапе.

Великая Отечественная война в тверской литературе (4 ч.)

В.А.Курочкин «На войне как на войне». В.Л.Кондратьев «Сашка».

Среднее общее образование

Важнейшими задачами курса «Родной язык» в старшей школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;

- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;

- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

Основными задачами курса «Родная литература» в 11 классе являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа;

- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

В 2018-2019 учебном году данные учебные предметы целесообразно изучать в 11 классе образовательных организаций с опережающим введением стандартов старшей школы (школы-пилоты). Учебные предметы «Родной язык и родная литература» изучаются вне зависимости от уровня и профиля обучения.

Примерный учебный план среднего общего образования для образовательных организаций, реализующих стандарты второго поколения в опережающем режиме

Предметная область	Учебный предмет	Уровень изучения предмета	
		базовый	углубленный
Русский язык и литература	Русский язык	Б*	У
	Литература	Б*	У
Родной язык и родная литература	Родной язык	Б 0,25	У 0,25
	Родная литература	Б 0,25	У 0,25
Иностранные языки	Иностранный язык	Б*	У
	Второй иностранный язык	Б	У
Общественные науки	История	Б*	У
	Россия в мире	Б**	
	Экономика	Б	У
	Право	Б	У
	Обществознание	Б	
	География	Б	У
Математика и информатика	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия	Б*	У
	Информатика	Б	У
Естественные науки	Физика	Б	У
	Химия	Б	У
	Биология	Б	У
	Естествознание	Б	
Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	Б*	
	Экология	Б	
	Основы безопасности жизнедеятельности	Б*	
	Индивидуальный проект*		
	Курсы по выбору	Элективные курсы	
		Факультативные курсы	
Итого часов		2170	2590

**Примерное содержание курсов «Родной язык» и «Родная литература»
11 класс (всего - 8,5 + 8,5 ч. в год)**

Введение (1 ч). Родной русский язык и родная литература Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Н. Помяловский о разнообразии языка.

Официально-деловой стиль речи (2 ч). Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные

жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Пунктуация (2 ч). Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Иван Бунин «Жизнь Арсеньева» Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Разговорная речь (2 ч). Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Культура разговорной речи. Разговорные слова в произведениях Ф. Достоевского. Невербальные средства общения.

Публицистический стиль речи (2 ч). Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Анализ статьи С. Залыгина «Читал Гоголя» Очерк, эссе. Д. Гранин «Точка опоры». Д.С. Лихачёв «Любовь, уважение, знание».

Язык художественной литературы (6 ч). Общая характеристика художественного стиля. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Источники богатства и выразительности русской речи. М. Цветаева «Глаза». Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Б. Пастернак «Гамлет».

Общие сведения о языке (2 ч). Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. С. Островой «Не тщедушный сверчок за печкой».

В настоящее время УМК по учебным предметам «Родной язык» и «Родная литература» находятся в стадии разработки, поэтому учителя русского языка и литературы, ведущие эти курсы, могут использовать учебники и учебные пособия из федерального списка, а также предложенную ниже литературу и интернет-ресурсы.

Словари и справочники

- Абрамов, Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений/ Н.Абрамов. 8-е изд. М.: Русские словари, 2008, 667 с.
- Бельчиков, Ю.А. Словарь паронимов современного русского языка/ Ю.А.Бельчиков, М.С.Панюшева. М.: Русский язык, 1994, 455 ч.
- Берков, В.П. Большой словарь крылатых слов русского языка/ В.П.Берков, В.М.мокиенко. М.:АСТ, 2000, 623 с.
- Бирих, А.К. Словарь русской фразеологии. Историко-этимологический справочник. СПб.: Фолио-Пресс, 1998, 700 с.
- Большой орфографический словарь русского языка. 3-е изд., испр. и доп. М.: Оникс, 2007, 1150 с.
- Большой толковый словарь синонимов русской речи/ Л.Г.Бабенко и др. М.:АСТ-ПРЕСС, 2008, 753 с.
- Булыко, А.Н. Большой словарь иностранных слов. М.:Мартин, 2006, 703 с.
- Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты: энциклопед. словарь-справочник / Под ред. А.П.Сквородникова. М.: Флинта, 2009, 480 с.
- Горбачевич, К.С. Современный орфоэпический словарь русского языка: все трудности произношения и ударения. М.:АСТ, 2009, 477 с.
- Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009, 573 с.
- Ефремова, Т.Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка. М.: Астрель, 2009, 379 с.
- Левикова, С.И. Большой словарь молодежного сленга. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003, 926 с.
- Львов, М.Р. Словарь антонимов русского языка. 9-е изд. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008, 589 с.
- Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка. 26-е изд., испр. и доп. М.: Оникс, 2009, 1359 с.
- Орфографический словарь русского языка/ Под ред. С.Г.Бархударова. М.: Оникс, 2008, 787 с.
- Розенталь, Д.Э. Большой справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? М.: Оникс, 2008, 1007 с.
- Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. 14-е изд. М.: Айрис-пресс, 2008, 361 с.
- Россия: Большой лингвострановедческий словарь/ Под общей ред. Ю.Е.Прохорова. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008, 726 с.
- Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. М.: Центрполиграф, 2009, 525 с.
- Снетова, Г.П. Словарь трудностей русского языка. Паронимы. М.: Эксмо, 2008, 415 с.
- Солганик, Г.Я. Толковый словарь. Язык газеты, радио, телевидения. М.:АСТ, 2008. 751 с.
- Унбегаун, Б.О. Русские фамилии. 2-е изд. , испр. М.: Прогресс: Универс, 1995. 447 с.

Ушаков, Д.Н. Большой толковый словарь современного русского языка. М.: Альта-Принт, 2008, 1239 с.

Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х т. М.: Астрель, 2004.

Стилистика и культура речи, речевой этикет

Акишина, А.А., Формановская, Н.И. Русский речевой этикет. М, 1983.

Акишина, А.А.. Речевой этикет русского телефонного разговора, М. 2000

Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий. М.: Флинта, 2016, 248 с.

Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи. М.: Омега,-Л, 2013 , 159 с.

Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. Рн/Д: Феникс, 2013, 380 с.

Введенская, Л.А. Риторика и культура речи. Рн/Д: Феникс, 2012, 537 с.

Володина, Н.С. Культура устной и письменной речи делового человека.

Справочник-практикум. 20-е изд. М.: Флинта, 2014, 320 с.

Гойхман, О.Я. Речевая коммуникация. М.: Махаон, 2002.

Головин, Б.Н. Основы культуры речи: учебное пособие. М., 1991.

Гольдин, В.Е. Речь и этикет. М.: Просвещение, 1983.

Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: Учебное пособие. М.: Логос, 2014, 328 с.

Голуб, И.Б. Русский язык и культур речи: Учебное пособие. М.: Логос, 2014, 432 с.

Граудина Л.К., Ширяев Е.Н. Культура русской речи. М.: Норма, 2005.

Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи в вопросах и ответах: Учебное пособие. М.: Проспект, 2016, 344 с.

Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование: Учебное пособие. М.: Флинта, 2016, 280 с.

Купина Н.А. Правильность речи и основы речевого этикета. Екатеринбург, 1995.

Львова, С.И. Язык и речь. М.: Русское слово, 2000.

Петрякова, А.Г., Культура речи: Практикум-справочник для 10-11 классов. М.: Флинта, 2016, 256 с.

Пивоварова, И. Культура речи в таблицах и схемах. Рн/Д: Феникс, 2013, 175 с.

Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. М.: КноРус, 2013, 256 с.

Стенина, Н.С. Культура речи: художественное творчество. М.: Флинта, 2012, 152 с.

Формановская, Н.И. Речевой этикет и культура общения. М.: Высшая школа, 1989.

Интернет-ресурсы

- <http://www.gramma.ru/RUS/?id=12.0>
<http://www.language.edu.ru/>
http://www.gramota.ru/class/coach/idictation/45_157
<http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/>
[http://www.gramota.ru/slovari/-словари.](http://www.gramota.ru/slovari/-словари)
<http://www.gramma.ru/SPR/?id=1.0> - культура письменной речи.
<http://www.gramma.ru/DEL/>- оформление текстов.
<http://metaphor.narod.ru/> Искусство метафоры.
<http://www.rusword.com.ua/rus/index.php> Мир слова русского.
<http://www.educa.ru/gramotno/> Грамотность и развитие речи: практический курс.
<http://www.slovari.ru/> Русские электронные словари и справочная литература.
<http://www.pshelp.ru/lib/applicant/0002.html> Весь школьный курс русского языка.
http://www.petrsu.ru/Chairs/RusLang/sovrem_rl.html Фонетика. Контрольные работы по современному русскому языку.
http://www.ooipkro.ru/Bank_HTML/Text/t37_456.htm Методика преподавания русского языка.
http://krugosvet.ru/cMenu/08_00.htm Лингвистика: энциклопедия.
<http://www.allsoch.ru/> Все для школьника и студента.
<http://www.gramota.ru> Русский язык: справочно-информационный портал.
<http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/> Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник.
<http://slovar.boom.ru/> Словарь терминов по школьному курсу языкознания.
<http://www.gramma.ru> Культура письменной речи: проект по русскому языку и литературе.
<http://www.baranovoc.narod.ru/> Идеографический словарь
<http://dictionaries.rin.ru/> Лингвистические словари.
<http://www.philologia.ru/default.htm> Филология в задачах.
<http://www.zovu.ru/yaz/> Культура языка и речи.
<http://www.russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm> Толковый словарь языка конца XX в.: языковые изменения.
<http://muller.academic.ru/misc/ushakov.nsf/ListW> Толковый словарь.
<http://rusgram.narod.ru/> Русская грамматика.
<http://speakrus.narod.ru/dict/> Словари русского языка в открытом доступе.
<http://mega.km.ru/ojigov/> Толковый словарь русского языка.
<http://www.slova.ru> Толковый словарь В. И. Даля.
<http://www.philology.ru> Русский филологический портал.
<http://www.mediaterra.ru/rhetoric/> Основы культуры речи и риторики.