**«В ЛЕСУ ПРИФРОНТОВОМ»**

**Сценарий литературно-музыкального внеклассного мероприятия**

**для 8-11 классов**

**к празднованию Дня Победы.**

Разработала: классный руководитель Арсоева Светлана Александровна,

Учитель МОУ « Киверичская СОШ»

Рамешковского района Тверской области.

2021г

В ЛЕСУ ПРИФРОНТОВОМ

Сквозь время – везде и всегда-

Мучительно помним про это.

Пришла в сорок первом беда

И лишь в сорок пятом победа.

**Ведущий:**

Всегда будет жить в наших сердцах память о людях, отдавших свою жизнь за свободу и счастье людей. О тех, кто сражался с врагом в суровые годы Великой Отечественной войны… им, которые боролись и умирали за светлые идеалы человечества, посвящаем наш праздник .

День Победы! Наверное, ни один праздник не был отмечен таким подлинно всенародным ликованием, как этот, потому что это была Победа. И, наверное, ни в один праздник люди так не плакали, потому что это были не только слезы радости, но и слезы о тех, кто не дожил до этого великого дня. Это, действительно, был «праздник со слезами на глазах, радость с сединою на висках».

И еще это праздник мира на земле, мира, который наш народ завоевал ценой более 20 миллионов жизней.

**Ученик 1.**

Я знаю, никакой моей вины

В том, что другие не пришли с войны,

В том, что они - кто старше, кто моложе-

Остались там, и не о том же речь,

Что я их мог , но не сумел сберечь,-

Речь не о том, но все же, все же, все же…

( А.Твардовский)

**Ученик 2.**

В нашу дверь постучался прикладом

непрошеный гость.

Над Отчизной дыханье грозы

пронеслось.

Слушай, Родина!

В грозное время войны

Присягали победой твои боевые сыны .

( А.Сурков)

**1**

**Ученик 3.**

Родная страна провожала бойца,

Прощались,- и не было слез,

Когда уносили большие сердца

От русских, от белых берез.

**Ученик 1.**

Вчера мы писали диктанты,

Чертили на досках круги,

А утром уже интенданты

Нам выдали сапоги.

В широкой армейской шинели

Мы ростом казались малы,

Мы песни заливисто пели,

Скребли, провинившись полы.

( Е.Винокуров « Двадцать пятого года рожденья» )

**Исполняется 1 куплет песни Б. Окуджавы « До свидания, мальчики…»**

Ах, война, что ж ты сделала, подлая.

Стали тихими наши дворы,

Наши мальчики головы подняли,

Повзрослели они до поры.

На пороге едва помаячили

И ушли - за солдатом солдат…

До свидания, мальчики!

Мальчики,

Постарайтесь вернуться назад!

**Ученик 2.**

И шли вперед, и падали, и, еле

В обмотках грубых ноги волоча,

Шли рядом женщины,

Глядели

На нашего шального молодца.

( Н. Майоров « Мы»)

**2**

**Исполняется 2 куплет песни Б. Окуджавы « До свидания, мальчики…»**

Ах, война, что ж ты сделала, подлая

Вместо свадеб- разлуки и дым,

Наши девочки платьица белые

Раздарили сестренкам своим.

Сапоги-

Ну, куда от них денешься?

Да зеленые крылья погон…

Вы наплюйте на сплетников,

девочки.

Мы сведем с ними счеты потом.

Пусть болтают, что верить вам не во что,

Что идете войной наугад…

До, свидания, девочки!

мальчики,

Постарайтесь вернуться назад.

**Ведущий.**

Как ни странно, в дни войны

Есть минуты тишины,

Когда бой затихает устало,

И разрывы почти не слышны.

И стоим мы в дни войны,

Тишиной оглушены.

Так бывает в дни войны-

Нам в окопах снятся сны,

Снятся нам довоенные села,

Где в окошках огни зажжены.

И в землянках в дни войны

Дышат миром наши сны.

**Ученик 1**

В лесу, возле кухни походной,

Как будто забыв о войне,

Сидят без ремня, без пилотки

Армейцы на заре.

**3**

**Ученик 2**

Сидят и беседуют мирно

И кто-то, зажмурив глаза,

Увидел во мраке утро-

Тихого мирного дня.

**Картина первая**

**( В лесу прифронтовом сидят за столом солдаты. Уставшие, они пьют чай и тихо, мирно беседуют. Среди них- молодой боец, пишет письмо.)**

**1-ый. (**задумчиво) Май, а ночи такие холодные…

**2-ой**. Ничего…ничего…

**1-ый** .(улыбнувшись) Ты, вернешься, где будешь устраиваться на жизнь?

**2-ой.** Еще не решил. Пока домой поеду, к себе в село. А там видно будет.

**1-ый**. Ну, значит так… Выйдешь ты под вечер за околицу, а перед тобой поле. Не «минное поле», а пшеничное, или ржаное, или там какое еще…

**3-ий** (молоденький) Да ведь это же…Господи! Какие еще! Всякие поля могут быть.

**1-ый**. Слушай, ты можешь помолчать? Дай человеку говорить! Значит, поле… А идет через него дорога или тропинка…И не по-пластунски ты ползешь по ней, а пойдешь во весь рост, да еще прутиком будешь себе по ногам пощелкивать. Придешь к реке, а там мальчишки с удочками…и бабы семечками торгуют…

**3-ий.** Жареные семечки, да?

**1-ый.** Конечно…

**2-ой**. Большой стакан-рупь, а маленький- полтинник.

**1-ый.** Точно…А мальчишки, как увидят, что ты идешь, побросают свои удочки и бегом к тебе: « Дядя, а дядя, расскажи что-нибудь про войну!» Ну, ты ,конечно, поломаешься для виду, а потом присядешь на траву, достанешь коробку « Казбека»…

**2-ой.** Я « Беломор» уважаю.

**1-ый**. « Беломор»- это ты потом будешь курить, а по первому дню купишь

« Казбек»…Да-а, закуришь… И начнешь примерно так: « Служили мы, ребята, в пехоте, в гвардейской дивизии…

4

**( в это время раздается шум)**

**1-ый**. Кто там?

**Голос**. Свои!

**1-ый**. Зачем так шуметь? Проходите, садитесь. Да садитесь вы! Я вас слушаю. Вот…курите и рассказывайте

**Гость.** Мы вам артистку привезли.

**1-ый**. (обращаясь к девушке). Вы артистка?

**Девушка.** Ну что вы, какая я артистка?! Учительница я. Живу у матери в деревне. Вот хочу жениха своего навестить…Ну, а, если хотите, могу и спеть для вас ничуть не хуже артистки.

**Все.** Конечно, конечно! Вот повезло!!!

**( исполняется песня « Нам нужна одна победа»)**

**( наступает пауза)**

**1-ый.**

Тот, кто говорит, что на войне

Забывают про любовь свою,

Говорит неправду. Ясно мне:

Никогда он не бывал в бою.

**(за столом бойцы исполняют песню « Темная ночь)**

**Первая картина сменяется другой.**

**Ведущий.**

А где-то в людном мире

Который год подряд

Одни в пустой квартире

Их матери не спят.

Сердце матери не успокаивалось, она жила с одной надеждой: « Жив у меня сыночек, жив!» И в дни, когда получала письмо от сына, самовар празднично выпевал на столе. И все соседи, особенно женщины, шумно, с искренней готовностью делили с ней радость. Матери терпеливо дожидались конца войны.

5

**Картина вторая.**

**(Домашняя обстановка: стол, самовар, сидящие за столом женщины ждут, когда хозяйка начнет читать новости с фронта)**

**Мать.** Вот, бабы, получила письмо от сына. (разворачивает, медленно начинает читать)

« Письмо с фронта» Э. Асадов

Мама, тебе эти строки пишу я,

Тебе посылаю сыновний привет,

Тебя вспоминаю, такую родную,

Такую хорошую- слов даже нет**! ( мать утирает слезы)**

Сейчас передышка. Сойдясь у опушки,

Застыли орудия, как стадо слонов.

И где-то по- мирному в гуще лесов,

Как в детстве, мне слышится голос кукушки. **( вздыхает и передает письмо другой женщине)**

За жизнь, за тебя, за родные края

Иду я навстречу свинцовому ветру.

И пусть между нами сейчас километры-

Ты здесь, ты со мной, родная моя!

И чем бы в пути мне война не грозила,

Ты знай: я не сдамся, покуда дышу!

Я знаю, что ты меня благословила

**И утром, не дрогнув, я в бой ухожу.**

**( после небольшой паузы женщины исполняют песню « Дубравушка» 1 куплет)**

**Ведущий.**

О, война! Боль семей одиноких,

До сих пор ты живая беда,

Расставанье с отцами для многих,

И для многих уже навсегда.

Ты самою войной не была бы

Если знала бы жертвам предел.

Сына лепет младенческий «папа»

Дорасти до отца не сумел.

6

**(исполняется песня « Журавли»)**

**Ученик 1.**

Чтоб не пылать земному шару снова ,

Солдатской крови пролито сполна.

Чтоб помнил враг урок войны суровой,

Фронтовики, наденьте ордена!

**Ученик 2.**

Вас с каждым годом остается меньше,

Прошедших сквозь свинец, огонь и ад.

Благословляю сыновей и женщин-

Сажать сады, выращивать внучат.

Нет, не за тем, чтобы однажды снова

Земля стонала, заживо горя,

А чтоб война- то проклятое слово

Встречалось разве только в словарях.

**( заключительное выступление младших школьников .Исполняется танец с цветами « В мирном небе…»)**

7