**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1п.Рамешки**

Беседа для старших дошкольников на тему: «Знакомство детей с различными способами эмоциональной выразительности в искусстве»

Автор:

воспитатель

Макшанцева Галина Алексеевна

 Рамешки 2022г.

**Цели и задания**:

**Цель**: прослушивание произведения Кабалевского «Три подружки».

**Задачи**: в ходе беседы дать простейшие представление о связи музыки, живописи, литературы, театра. Развивать эмоциональность и образность восприятия. Развивать и обогащать представления об эмоциональных состояниях существует способов их выражения, знакомить с различными средствами и способами выражения чувств эмоций. Знакомить с понятиями эмоции через материал иллюстрации к пьесе «Три подружки».

**Воспитатель:** Ребята посмотрите, пожалуйста, эти картинки Злюка Плакса и Резвушка, что мы видим на них? (Ответы детей). Совершенно верно, мы видим трёх девочек, это подружки, но посмотрите какие они разные. Что вы можете о них рассказать, какие они? (художник показал нам, что девочки чувствуют злость грусть и веселье с помощью кистей и красок.) Все эти чувства называются эмоции, рассказал нам, так, что вы смогли всё увидеть и повторить. А давайте тоже поиграем в художников и нарисуем на доске смайлики, весёлый смайлик нам нарисует (вызывает детей по желанию.)
 Нарисуем улыбку сразу понятно, что Смайлик весёлый. Удивлённый смайлик (вместе с детьми нарисовать выбрать нужную мимику- большие глаза, приподнятые брови; грусть это опущенные уголки губ) Ребята, как здорово, оказывается, эмоции- разные чувства можно нарисовать,а можно о них рассказать, послушать стихотворение, и найдите картинку, которая к нему подходит.

 вот весёлая девчушка

 по прозванию резвушка,

любит бегать и скакать

 Никогда не унывать.

А как ещё можно рассказать о настроении? Давайте поиграем в нашу игру Крокодил. (Дети по очереди выходят и выполняют задание рассердись, удивились,веселись, плакать, грустить). Задание сообщают «на ушко» одному ребёнку, остальные дети отгадывают. **Воспитатель**: Вот видите, ребята, оказывается наши чувства, эмоции можно сыграть. Именно так называется работа актёров в театре - они играют различные роли в спектаклях на сцене.

Итак, мы уже знаем, что о чувствах эмоциях можно рассказать можно их нарисовать, можно сыграть. А может, кто-то догадается, как можно ещё их выразить? (Если дети не могут догадаться, продолжить.) А может ли музыка рассказывать нам о чувствах этих девочек? Как раз о них и написал своё произведение Дмитрий Борисович Кабалевский (показать портрет) «Три подружки», вы его уже не раз слышали, но сегодня мы посмотрим, как же ему это удалось. (Прослушивание произведения целиком, затем по частям с обсуждением каждой части.) Воспитатель (после прослушивания отрывка Злюки.) Какая-то музыка ребята? Какие чувства она может вызвать? И как её изобразили? (Ответы детей.) Музыка громкая, резкая, некрасивая (помочь детям сформулировать при затруднении). Так звучит как-будто, кто там кричит, ругается нам с вами. Нужно постараться, чтобы эта музыка была не про нас. Злиться это очень тяжело и плохо.

Прослушиваем отрывок Плакса. **Воспитатель**: что мы можем сказать о характере музыки (грустная, тягучая.) На рисунке мы видим, девочка плачет. Как вы думаете почему? ( Ответы детей: наверное её обидели, ушиблась) что же нужно сделать чтобы она не плакала, чтобы вы сделали? (Ответы детей: успокоили, постарались развеселить) воспитатель: Молодцы ребята! Я ни минуты не сомневалась, что вы добрые хорошие дети и обязательно бы помогли этой девочке.

 Прослушиванием отрывок Резвушка, что мы можем рассказать об этом произведений? (Ответы детей: бодрая, весёлая, радостная и красивая).

Итак, ребята мы выяснили, что наши эмоции чувства можно выразить и по-разному: рассказать, нарисовать, сыграть как в театре и ещё сыграть в музыке, в музыкальных произведениях.

Использованный материал:

Иллюстрации к произведению Д.Б.Кабалевского «Три подружки»;

Аудиозаписи Д.Б.Кабалевского «Три подружки»