**Задания для формирования функциональной грамотности**

Авторы материала: Белякова Н.И., Боброва Н.А.,

учителя русского языка и литературы МОУ «Рамешковская СОШ»

**8-9 классы**

Внимательно прочитайте текст и выполните задания.

**Что означает заяц?**

В каждом языке, у каждого народа есть предметы, цвета, изображения, которые значат больше, чем они значат на самом деле.

Как это может быть?

Берёза для любого русского не только дерево. Это ещё и символ, знак Родины. Помните песню?

 … Вернулся я на родину,

 Шумят берёзки стройные…

 Красивую, стройную женщину тоже сравнивают с берёзой, берёзонькой. Совсем по-другому обращается русский с осиной: осиновый кол, дрожать как осиновый лист. Черепаха – символ медлительности. Заяц – он какой? Торопливый, серый, косой, трусливый. «Эх ты, заяц! Лиса – хитрая, льстивая («Какие пёрышки! Какой носок!»). Медведь – неуклюжий, добродушный.

…Англичане, переезжающие в Австралию или Новую Зеландию, брали с собой рассаду маленького весеннего цветка – первоцвета, или примулы, и высаживали этот цветок под окном дома. Первоцвет – это символ родной страны для англичан. А для канадца «берёзой» служит клён: кленовый лист изображён даже на канадском флаге. И на свитерах канадских хоккеистов.

В странах, где распространена буддийская религия (в Тибете, Монголии, Непале), заяц животное уважаемое: символ мудрости. А у японцев, африканских народов – символ ума, догадливости: таким он выступает в сказках этих народов.

Корова у нас не слишком почтенное животное. А у древних греков назвать женщину «волоокой», то есть сказать, что у неё глаза коровы (вола), значило сделать ей высший комплимент. В Древней Индии прекрасную женщину называли гаджагамини – идущая походкой слона». Сравнить её с коровой тоже было почётно.

А берёза для древних индийцев – символ милосердия, любви к людям.

И в заключение один случай, произошедший на моих глазах. Наш монгольский коллега, занимающийся в Монголии преподаванием русского языка, приехал в Москву и работал над учебником. Ему попался текст, названный так: «Собака – друг человека».

Мой знакомый очень смутился. Когда его спросили, в чём дело, он сказал: «Текст не очень подходит для монгольских студентов. Разве собака – друг человека?»

- Ну, а кого же можно назвать другом? – спросили мы.

- Да хотя бы лошадь, - уверенно ответил он.

А. Леонтьев. Путешествие по карте языков мира. – М.: Издательский Дом Мещерякова, 2008. – (Научные развлечения).

**Задания**

**Вместо вступления, или Начало пути**

1. Как можно по-другому озаглавить текст? Предложите несколько вариантов заглавий (не меньше двух) в виде утвердительного предложения и в виде вопроса.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Географический след**

1. О каких странах (прямо и/или косвенно) говорится в тексте? На каких континентах находятся эти страны? (приведите примеры не меньше, чем с пятью странами). Можете воспользоваться картой.



|  |  |
| --- | --- |
| Название страны | Континент |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Укажите среди прямо или косвенно перечисленных стран (вам понадобятся фоновые знания)

- самую большую по площади \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- являющуюся островным государством \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- расположенную на двух континентах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассмотрите иллюстрацию, прочитай текст. Подумайте, какие слова пропущены. Чему посвящён текст (картина Н.К. Рериха и текст А.А. Леонтьева являются подсказкой)?

|  |  |
| --- | --- |
| Репродукция картины Н.К. Рериха (иллюстрация) | Текст |
| C:\Users\Наталья\Desktop\294.jpg |  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ — это географический район, состоящий из большого числа отдельных областей.В \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_действительно расположены \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_— самые высокие горы на планете. Их пик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ имеет высоту 8848 метров. При этом в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ есть не только горы, но и плодо­родные долины, пустыни, реки и озера. Просто все это поднято на большую высоту: средняя высота \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ — около 4000 м над уровнем моря. Поэтому географы и путеше­ственники называли его «вздутием Азиатского материка», «столовидной массой», «гигантским пьедесталом». И по той же причине многие думают, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ — это только горы.  Буддизм — настоящая национальная идея \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и основа их самоидентификации.  |

**Биолого-географо-литературный след**

1. Какое отношение к лисе выражено в тексте? Как автор усиливает это впечатление?
2. Согласитесь или опровергните утверждения (верно – неверно)

А) Для жителей России и Канады берёза является символом Родины.

Б) Для характеристики зайца в сознании жителя России чаще возникают слова негативной коннотации?

Если вас смущает слово «коннотация», посмотрите, что оно означает.



В) «Какие пёрышки! Какой носок!» – это описание («портрет») Лисы.

Г) «Какие пёрышки! Какой носок!» – это цитата из басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица».

Д) «Какие пёрышки! Какой носок!» – это речевая характеристика Лисы, которая таким образом проявляет хитрость.

Е) «Какие пёрышки! Какой носок!» – это цитата из басни И.А. Крылова «Квартет».

1. Оскорбит ли женщин, живущих в Индии, сравнение с коровой?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Есть ли что-то общее в отношении к зайцу у жителей Японии, Монголии, Непала?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Что ещё объединяет население Японии, Монголии, Непала с теми, кто живёт в Тибете?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Зачем англичане, переезжающие в другие страны, брали с собой рассаду маленького весеннего цветка?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Как в Монголии относятся к лошади?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. С какой целью в текст вводится отрывок из стихотворения?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Как в тексте представлен мотив стройности?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Кого и с кем сравнивают в тексте?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Разное, или Логическая мозаика**

1. Объясните следующие цепочки, восстановите, где это необходимо пропущенные слова.

А) Дерево – символ - флаг – спорт (….).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) Дерево – символ – милосердие – филантропия.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Если есть необходимость, посмотрите, что такое филантропия:



В) Коллега – учебник – студенты – …. – друг человека – смущение.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Г) Древняя страна – женщина – походка как у …

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Прочитайте незаконченное утверждение, восстановите пропуски.

Союз …. часто используется в тексте для того, чтобы передать ….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Опираясь на текст, определите, какие суждения являются логичными, правильными.

 А) Для большей убедительности автор приводит конкретный случай, демонстрирующий различия в восприятии тех или иных представителей животного мира.

Б) В восприятии всех народов Азии, где распространена буддийская религия, отношение к зайцу во многом совпадает.

В) В тексте приводится несколько символических значений осины.

 Г) Берёза как символ встречается не только в русской культуре.

Д) Нельзя ко всему подходить с одинаковой меркой. Нужно учитывать особенности стран, их традиции, обычаи.

1. О каких символах говорится в тексте?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Чем занимается автор текста? Какова его профессия? Найдите подтверждение в тексте.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Творческий след, или Попытка поставить многоточие**

1. Какой бы ответ вы дали преподавателю из Монголии? Придумайте лаконичный ответ, который никого бы не обидел (от 2 до 6 предложений).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Придумайте небольшой текст (от 5 до 10 предложений), в котором шла бы речь о каком-то известном вам символе (символах). Напишите об этом так, как будто вы объясняете это ребятам детского сада или ученикам начальной школы.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ответы**

 **Задания**

**Вместо вступления, или Начало пути**

1. Как можно по-другому озаглавить текст? Предложите несколько вариантов заглавий (не меньше двух) в виде утвердительного предложения и в виде вопроса.

Варианты могут быть самые разные. Важно, чтобы были выполнены условия: не менее двух названий, разные способы.

**Географический след**

1. О каких странах (прямо и/или косвенно) говорится в тексте? На каких континентах находятся эти страны? (приведите примеры не меньше, чем с пятью странами). Можете воспользоваться картой.



|  |  |
| --- | --- |
| Название страны | Континент |
| Россия | Евразия |
| Англия | Евразия (часть света - Европа) |
| Австралия | Австралия |
| Новая Зеландия | Австралия и Океания |
| Монголия  | Евразия (часть света - Азия) |
| Непал | Евразия (часть света - Азия) |

Укажите среди прямо или косвенно перечисленных стран

- самую большую по площади **Россия**

- являющуюся островным государством **Япония, Новая Зеландия**

- расположенную на двух континентах **Россия**

Рассмотрите иллюстрацию, прочитай текст. Подумайте, какие слова пропущены. Чему посвящён текст (картина Н.К. Рериха и текст А.А. Леонтьева являются подсказкой)?

|  |  |
| --- | --- |
| Репродукция картины Н.К. Рериха (иллюстрация) | Текст |
| C:\Users\Наталья\Desktop\294.jpg |  Тибет — это географический район, состоящий из большого числа отдельных областей.В Тибете действительно расположены Гималаи — самые высокие горы на планете. Их пик Джомолунгма (Эверест) имеет высоту 8848 метров. При этом в Тибете есть не только горы, но и плодо­родные долины, пустыни, реки и озера. Просто все это поднято на большую высоту: средняя высота Тибета — около 4000 м над уровнем моря. Поэтому географы и путеше­ственники называли его «вздутием Азиатского материка», «столовидной массой», «гигантским пьедесталом». И по той же причине многие думают, что Тибет — это только горы.  Буддизм — настоящая национальная идея тибетцев и основа их самоидентификации.  |

**Биолого-географо-литературный след**

1. Какое отношение к лисе выражено в тексте? Как автор усиливает это впечатление?

Негативное отношение. Лиса – хитрая, льстивая. Автор усиливает впечатление с помощью цитирования из басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: «Какие пёрышки! Какой носок!».

1. Согласитесь или опровергните утверждения (верно – неверно)

А) Для жителей России и Канады берёза является символом Родины. **(Неверно)**

Б) Для характеристики зайца в сознании жителя России чаще возникают слова негативной коннотации? **(Верно)**

Если вас смущает слово «коннотация», посмотрите, что оно означает.



В) «Какие пёрышки! Какой носок!» – это описание («портрет») Лисы. **(Неверно)**

Г) «Какие пёрышки! Какой носок!» – это цитата из басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица». **(Верно)**

Д) «Какие пёрышки! Какой носок!» – это речевая характеристика Лисы, которая таким образом проявляет хитрость. **(Верно)**

Е) «Какие пёрышки! Какой носок!» – это цитата из басни И.А. Крылова «Квартет». **(Неверно)**

1. Оскорбит ли женщин, живущих в Индии, сравнение с коровой?

Нет, не оскорбит, потому что в Индии к коровам относятся как к священным животным: «Сравнить её [женщину] с коровой тоже было почётно».

1. Есть ли что-то общее в отношении к зайцу у жителей Японии, Монголии, Непала?

Уважительное отношение («В странах, где распространена буддийская религия (в Тибете, Монголии, Непале), заяц животное уважаемое: символ мудрости». У японцев заяц – символ ума).

1. Что ещё объединяет население Японии, Монголии, Непала с теми, кто живёт в Тибете? (В этих странах распространена буддийская религия).
2. Зачем англичане, переезжающие в другие страны, брали с собой рассаду маленького весеннего цветка? (Они брали рассаду первоцветов, чтобы высаживать под окном. Эти цветы напоминают англичанам о Родине).
3. Как в Монголии относятся к лошади? (Судя по диалогу, к лошади в Монголии относились с уважением. В Монголии особое отношение к лошади. Ведь благодаря лошади монголы стали великими завоевателями, используя этих животных не только для передвижений, но и как источник питания, а кожу для доспехов, веревок и других необходимых мелочей).
4. С какой целью в текст вводится отрывок из стихотворения? (Стихотворение вводится в текст с целью показать трепетное отношение к берёзе как символу Родины).
5. Как в тексте представлен мотив стройности? (Стройные берёзки как символ России. Красивую стройную женщину в России часто сравнивали с берёзой).
6. Кого и с кем сравнивают в тексте? (Женщину – с берёзой (в России). Походку женщины в Древней Индии могли сравнить с походкой слона. Кроме этого, женщину там могли сравнить с коровой. У древних греков высшим комплиментом считалось, если глаза женщины сравнят с глазами коровы («волоокая»)).

**Разное, или Логическая мозаика**

1. Объясните следующие цепочки, восстановите, где это необходимо пропущенные слова.

А) Дерево – символ - флаг – спорт (хоккей).

Речь идёт о Канаде.

Б) Дерево – символ – милосердие – филантропия.

Речь идёт о восприятии берёзы древними индийцами.

«А берёза для древних индийцев – символ милосердия, любви к людям»).

Если есть необходимость, посмотрите, что такое филантропия:



В) Коллега – учебник – студенты – собака - друг человека – смущение.

Речь идёт о преподавателе из Монголии, который, работая над учебником, был смущён названием текста «Собака – друг человека»).

Г) Древняя страна – женщина – походка как у слона

«В Древней Индии прекрасную женщину называли гаджагамини – идущая походкой слона».

1. Прочитайте незаконченное утверждение, восстановите пропуски.

Союз А часто используется в тексте для того, чтобы передать разницу в восприятии одного и того же явления.

1. Опираясь на текст, определите, какие суждения являются логичными, правильными.

 А) Для большей убедительности автор приводит конкретный случай, демонстрирующий различия в восприятии тех или иных представителей животного мира. (Верно)

Б) В восприятии всех народов Азии, где распространена буддийская религия, отношение к зайцу во многом совпадает. (Неверно)

В) В тексте приводится несколько символических значений осины. (Неверно)

 Г) Берёза как символ встречается не только в русской культуре. (Верно)

Д) Нельзя ко всему подходить с одинаковой меркой. Нужно учитывать особенности стран, их традиции, обычаи.

 (Верно)

1. О каких символах говорится в тексте? (Берёза – символ Родины; черепаха – символ медлительности; первоцвет – символ родной страны для англичан; кленовый лист – символ страны для канадцев; заяц – символ мудрости в Тибете, Монголии, Непале; заяц – символ ума для некоторых африканцев; берёза – символ милосердия, любви к людям у древних индийцев).
2. Чем занимается автор текста? Какова его профессия? Найдите подтверждение в тексте.

В тексте есть предложение: «Наш монгольский коллега, занимающийся в Монголии преподаванием русского языка, приехал в Москву и работал над учебником».Автор занимается изучением языка (языков), лингвистикой, преподаёт.

**Творческий след, или Попытка поставить многоточие**

1. Какой бы ответ вы дали преподавателю из Монголии? Придумайте лаконичный ответ, который никого бы не обидел (от 2 до 6 предложений).

Оценивается творческий подход, выполнение условий задания.

 19. Придумайте небольшой текст (от 5 до 10 предложений), в котором шла бы речь о каком-то известном вам символе (символах). Напишите об этом так, как будто вы объясняете это ребятам детского сада или ученикам начальной школы.

Оценивается творческий подход, выполнение условий задания.