**Нетрадиционная техника рисования мятой бумагой**

**Тема: «Медвежонок»**

 **Составитель: Воспитатель МДОУ**

 **детский сад №2 «Светлячок» Тимошина Р.Н.**

**Цель**: знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования мятой бумагой.
**Задачи:**
*Образовательные:*
1. Вызывать у детей интерес к нетрадиционному рисованию.
2. Учить рисовать изображение крупно и располагать в соответствии с размером листа.
3. Закреплять умение изображать части тела, соблюдать их относительную величину, расположение и цвет.
*Развивающие:*
1. Развивать воображение и творческие способности.
*Воспитательные:*
1. Воспитывать самостоятельность.
2. Воспитывать аккуратность.
**Методы и приёмы:**наглядный, практическая деятельность детей, вопросы к детям - словесная.
**Материалы и оборудование:** игрушка-медведь; картины с изображением медведя художника Е. Чарушина; альбомный лист бумаги, листы бумаги, гуашь, кисть, баночка с водой, карандаш, влажные салфетки.
**Предварительная работа:** Подвижная игра «У медведя во бору», рассматривание внешнего вида медведя, раскраски медвежонка; беседа о нетрадиционной технике рисования - мятой бумагой.

 **Интеграция образовательных областей**: художественно эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Ход занятия**

*(Дети стоят на коврике около воспитателя****)***

Ребята , я хочу вам загадать загадку.

Неуклюжий, косолапый,

Он сосет в берлоге лапу

Кто таков?

Скорей ответь!

Ну конечно же (медведь)

Ребята, к нам сегодня гость пришёл. Посмотрите, кто это? *(Мишка)*
Кто же такой медведь? *(животное)*
Да, ребята, медведь – это сильное животное. Посмотрите, какое у него мощное туловище. (рассматривание игрушки - медведя.)
Какой формы голова у медведя? *(круглой)*
Что расположено на голове? *(ушки)*
Что есть ещё у медведя? *(туловище - овальной формы, вытянутый нос круглые глазки.)*
У медведя ещё четыре лапы – две передние и две задние – и хвостик. Посмотрите, пожалуйста, как художник Евгений Чарушин изобразил медведей на своих картинках. Он те только рисовал, но и писал рассказы о животных.
Рассматривание картин Е. Чарушина.

Посмотрите какие замечательные медведи нарисованы на этой картинке. что они делают (ответы детей.)
Ребята, а посмотрите на нашего гостя, он что-то загрустил. Давайте узнаем, что у него случилось?
**Дети** – мишка, что случилось?
**Мишка говорит** – да, скучно мне одному, хочу много друзей.
Ребята, давайте поможем мишке, нарисуем ему друзей – медвежат.
**Дети**– Да, давайте.
Но прежде чем начать рисовать, давайте разомнём наши ручки.
**Пальчиковая гимнастика «В гости к мишке».**
Нас позвали мишки в гости *(ладони на щеках, качаем головой)*
И пошли мы по дорожке *(пальцы шагают по столу)*
Топ-топ, топ-топ *(ладони хлопают по столу)*
Прыг-прыг, прыг-прыг *(кулачки стучат по столу)*
Видим дерево высокое *(наставляют кулачки друг на друга)*
Видим озеро глубокое *(волнообразные движения кистями)*
Топ-топ, топ-топ, прыг-прыг, прыг-прыг
Птицы песенки поют *(ладони перекрестно)*
Зернышки везде клюют.
Тут клюют и там клюют *(пальчиком по ладошке)*
В гости к мишкам мы пришли *(крышу показывают)*
Дверь в избушке мы нашли
Постучали: раз-два-три *(постучали кулачком о ладонь)*
Поскорей нам отвори *(сжимаем и разжимаем пальцы рук).*

С чего вы начнете рисовать медведя?*(с головы)*
Правильно, сначала рисуем карандашом голову.

Затем рисуем туловище.

Что ещё нам поможет нарисовать мохнатую шерсть медведя? (мятая бумага)
Берем несколько листов бумаги и сминаем в комочки.

Обмакнём комочки в гуашь и будем прижимать к нарисованным линиям.

Что ещё не хватает у наших нарисованных медвежат? (глаз и носа).
Правильно. Давайте нарисуем глазки и носик с помощью кисточки.

*(Дети работают. При необходимости педагог оказывает индивидуальную помощь. )*
**Физкультминутка «Мишка»**
Топай, мишка, (топаем ногами)
Хлопай, мишка. (хлопаем в ладоши)
Приседай со мной, братишка, (приседаем)
Лапы вверх, вперед и вниз, (движения руками)
Улыбайся и садись.

Работа готова!
Ну, что ж, ребята, смотрите какие замечательные друзья Мишке у вас получились. (*дети с воспитателем рассматривают рисунки )*
**Мишка говорит.** – Спасибо ребята за моих новых друзей.
Молодцы!